

Un jardin enchanté signé Terpsichore

L'association Terpsichore a présenté le 22 juin en soirée et le 23 juin en matinée son gala annuel de fin de saison, au centre culturel.

Ce spectacle qui avait pour thème « le jardin enchanté » était proposé par Christine Boisseau, chorégraphe et professeur de danse professionnelle qui dispense des cours de danse classique, jazz et modern jazz ainsi que par Aurélie Michel, danseuse professionnelle qui enseigne le hip-hop. En préambule à ce gala, Anne Foures, présidente de l'association Terpsichore, a remercié la municipalité pour le prêt de la salle lors des diverses répétitions et pour son soutien financier assurant ainsi le bon fonctionnement de cette association. Elle a ensuite souhaité la bienvenue au public venu très nombreux encourager et applaudir tous ces artistes!

Ce fut un spectacle lumineux réglé dans ses moindres détails où se sont côtoyés le classique, le jazz et le hip-hop. Les professeurs n'ont rien laissé au hasard. Le travail mené pendant toute l'année avec



Tous les élèves sont montés sur scène.

plus de 154 élèves de tous âges (les plus jeunes ont 4 ans!) a trouvé un bel aboutissement sur la scène du Petit Prince du centre culturel. Comme l'a précisé Christine Boisseau, qui a réalisé aussi tous les costumes des danseuses, « ce gala, c'est le rendu d'un travail de chaque semaine dans la rigueur et le sérieux... c'est la finalité, comme une récompense! » Les jeunes élèves débutantes et les danseuses confirmées ont offert deux spectacles de danse, de chorégraphies, somptueux au cours desquels la grâce et la souplesse procurent de réels moments de bonheur pour

les spectateurs.

Des supporters et membres de l'association: Nicole Rousse et son fils Germain, Philippe Mouligné (le papa de Zoé, danseuse) ont prêté leur concours comme figurants. Tous les éléments d'un jardin bucolique et enchanté étaient représentés par les différentes classes de danse: les coccinelles, les libellules aux côtés des chrysalides. On pouvait ainsi parcourir ce jardin recouvert d'une fine rosée matinale, délicatement parfumé par les roses où butinaient des guêpes et où volaient des drôles d'oiseaux. Il était peuplé aussi de

petits monstres, de spectres, de lucioles. Mais dès l'apparition de l'arc-en-ciel, qui met en scène, en deuxième partie de ce spectacle, les nymphes, tout va changer!

D'un coup de baguette magique, sous l'action de fées, ce jardin va devenir un paradis où il fait bon vivre!

Christine Boisseau et Aurélie Michel ont été chaleureusement applaudies par l'auditoire et félicitées par Patricia Zatkowski, adjoint au maire de Caraman, pour leur totale implication pendant toute l'année scolaire. Un sympathique final a mis en scène tous les élèves qui avaient pris part à ce ravissant spectacle. Des reconnaissants et élogieux bouquets de fleurs étaient offerts à Christine et Aurélie en témoignage de toute l'affection portée par leurs élèves. Ainsi, amis et familles de tous ces danseurs et danseuses ont pu apprécier le travail de tous ces jeunes, leur progrès mais surtout leur investissement et leur plaisir de s'adonner pleinement à leur passion: la danse!

Geneviève Rousse